

## Gehört das so???:

Die Geschichte von Elvis

verfasst und illustriert von Peter Schössow

Preis: € 14.90

Gebundene Ausgabe: 40 Seiten

Verlag: Carl Hanser Verlag GmbH & Co. KG;

Auflage: 11 (28. Februar 2005)

ISBN-10: 3446205632

ISBN-13: 978-3446205635

Vom Hersteller empfohlenes Alter: 5 - 6 Jahre

Größe und/oder Gewicht: 24,4 x 22,2 x 1 cm



Ein 40-Seiten Hardcover-Bilderbuch mit der Geschichte eines Mädchens, das seinen

Kanarienvogel betrauert. Die Story: Das Mädchen läuft in einem Park herum und schleift eine rote Lackledertasche hinter sich her, wobei sie laut „Gehört sich das so?“ vor sich hin ruft, als Klage sowohl wie als Hilferuf, ungerichtet oder auch mehr oder weniger an die Gruppen im Park. Eine Gruppe von surrealistischen Gestalten beobachtet sie, bestehend aus einem hochaufgeschossenen Mädchen (Typ Bohnenstange), einem befügelten Wesen in Menschengestalt wie eine Riesenlibelle, einem Teddybär, einen winzigen Mann mit Hut und großem Koffer, einem Mann (oder Jungen) mit Jägerhut und Jojo-Spiel, sowie einem Dackel mit holzig-kantigem Kopf. Der wunderliche Trupp folgt dem Mädchen und will wissen, was es denn mit der Tasche und dem Geschrei auf sich hat, und erfährt, dass in der Tasche der tote Kanarienvogel des Mädchens namens Elvis liegt. „Elvis ist tot“ – das wird zunächst mit dem verflommenen Popsänger assoziiert. „Nicht der Elvis. *Mein* Elvis!“ Die Gruppe schlägt eine Erdbestattung vor, die dann in aller Form und Feierlichkeit vollzogen wird. Das Mädchen demonstriert, wie schön ihr Elvis singen konnte, und ist ungemein erleichtert und getröstet. „Schön war’s.“

Die Bilder sind grafisch sehr gekonnt und zeigen eine erfahrene Hand. Ob der manirierte und surrealistische Stil Kindern zusagt, ist nicht sicher. Die Situationen sind allerdings ausdrucksstark und eindeutig dargestellt.

Das Buch erhielt den Jugendliteraturpreis 2006 in der Kategorie „Bilderbuch“ (es gibt 5 weitere Kategorien, auch die Nominierungen werden publiziert).

Der Tod eines geliebten Haustiers ist in der Tat nicht selten die erste Gelegenheit und eben auch Möglichkeit für kleine Kinder, die Wirklichkeit des Todes zu erfahren.

Das Verständnis und die Hilfsbereitschaft der wunderlichen Gesellen lenkt auch einen Blick auf Verschiedenheit und Sonderbarkeit von Mitmenschen. Die Botschaft auch hier: Trauer verbindet.

Eine Kurzbiografie des Autors finden Sie unter diesem Link:

<http://www.hanser-literaturverlage.de/autor/peter-schoessow/>

Er gehört zu den bekanntesten deutschen Illustratoren und Kinderbuchautoren.

---